

## Niveau A1

Dans ce module, vous développerez les **compétences** nécessaires pour :

Découvrir le français, se présenter  
Epeler  
Compter  
Communiquer en classe  
Saluer et prendre congé  
Demander et donner des informations  
Donner des informations personnelles  
Présenter, identifier, questionner une personne  
Parler de la classe de français  
Informé sur un objectif d'apprentissage  
Nommer des pays et des villes  
Nommer et localiser des lieux dans une ville  
Situer un lieu et indiquer un chemin  
Faire connaissance  
Echanger des informations sur un logement  
Parler de la famille  
Décrire et caractériser une personne  
Parler de ses goûts  
Parler de soi, de ses activités  
Expliquer un problème de santé  
Indiquer l'heure et les horaires  
Parler de ses habitudes quotidiennes  
Parler de sa journée de travail  
S'informer sur les sorties, parler de ses sorties  
Proposer une sortie, inviter, accepter et refuser  
Raconter des événements passés  
Parler d'expériences récentes ou de projets  
Comprendre une biographie  
Donner des conseils  
Comprendre le programme d'un séjour  
Choisir une destination et une formule de voyage  
Parler des saisons et du climat  
Exprimer des émotions, des sensations  
Comprendre un menu  
Faire des courses  
Acheter des vêtements

Pour ce faire, nous travaillerons ensemble sur les points de **grammaire** suivants :

La ponctuation  
Les pronoms personnels sujets  
Les pronoms toniques  
C'est ou Il est/Elle est  
L'article défini  
L'article indéfini  
Les articles partitifs  
Les adjectifs possessifs  
Les adjectifs démonstratifs  
Les pronoms interrogatifs  
Les prépositions  
Parce que/pour  
Poser des questions

Les adjectifs qualificatifs  
Exprimer des quantités  
Les structures pour comparer  
Quelques articulateurs de temps  
Le présent  
La négation  
Les verbes pronominaux  
Les modaux  
L'impératif présent  
Le passé composé  
Le passé récent et le futur proche  
Les marqueurs temporels

Et sur le **vocabulaire** en lien avec :

L'alphabet, les prénoms  
Les noms de pays, de villes et les nationalités  
Les nombres  
Les jours, les mois  
Les professions  
Les lieux de la ville et les points cardinaux  
Les modes de déplacement  
L'hébergement  
La famille  
Les goûts  
Les activités (sportives, artistiques)  
Les parties du corps  
L'heure et les horaires  
Les sorties  
La description et la ressemblance physiques  
Le voyage  
Les couleurs  
Les pièces d'un logement  
Le temps, le climat, les saisons  
L'alimentation, les ingrédients  
Les vêtements et les accessoires

Nous nous servons de **supports** divers tels que :

Des BD  
Des chansons  
Des affiches  
Des sites Internet, blogs, forums  
Des audioguides  
Des reportages et des émissions  
Des conversations

**Informations importantes :**

Cette programmation correspond aux objectifs pour le niveau.  
Les contenus et l'ordre présentés sont susceptibles d'être modifiés pour des raisons pédagogiques.

## Niveau A2

Dans ce module vous développerez les **compétences** nécessaires pour :

Faire des comparaisons  
Faire des projets  
Faire une démarche administrative  
Organiser un circuit  
S'informer sur un hébergement  
Organiser un événement, une sortie, une fête  
Comprendre et rédiger une annonce (de logement, d'emploi etc)  
Proposer et se renseigner sur des services  
Faire une appréciation  
Donner et demander des précisions sur une personne, un lieu, une activité  
Décrire un caractère ou un état d'esprit  
Raconter une expérience et comprendre un récit  
Comprendre et donner des conseils et des consignes  
Parler de ses émotions et de ses sentiments  
Raconter son parcours  
Composer un dossier de candidature pour un job  
Répondre à des questions dans un contexte formel  
Exprimer des souhaits  
Rapporter des propos, raconter ce que l'on a dit  
Exprimer son accord et son désaccord  
Convaincre  
Demander et donner un avis  
Comprendre l'actualité  
Critiquer et proposer des solutions

Pour ce faire, nous travaillerons ensemble sur les points de **grammaire** suivants:

Structures de la comparaison  
Les pronoms indirects « y », « en »  
Les pronoms compléments directs et indirects  
La négation complexe

Les structures pour exprimer des règles, des obligations, des interdictions et de recommandations  
Les pronoms relatifs  
Le masculin et le féminin des noms (quelques règles)  
Les marqueurs temporels  
Les articulateurs du discours  
L'hypothèse avec « si »  
Les adjectifs indéfinis  
Adverbes : place et formation  
Les pronoms interrogatifs, possessifs et démonstratifs  
Les formes de l'interrogation  
Le discours indirect  
Les prépositions  
Les structures de cause, conséquence et but  
La forme passive  
Le passé composé (rappel)  
L'imparfait  
Le subjonctif présent pour exprimer l'obligation

Le plus-que-parfait  
Le conditionnel présent  
Les futurs proche et simple  
Le présent continu, le passé récent  
Le gérondif

Et sur le **vocabulaire** en lien avec :

Les lieux (les villes, les pays)  
Les activités touristiques  
Les activités sportives et de loisir  
Le logement  
Les démarches administratives  
Les transports et les modes de déplacement  
Le caractère et les états d'esprit  
Les sentiments  
Le travail  
Les études  
Les services  
Les médias, le cinéma, la télévision  
Les journaux, la presse  
Les fêtes, les festivals et les spectacles  
La culture  
La mode  
L'expression d'une appréciation ou d'une opinion  
La cuisine et les aliments  
Les produits de beauté et l'hygiène

Nous nous servirons de **supports** divers tels que :

Des extraits de presses  
Des CV et des lettres de motivations authentiques  
Des publicités  
Des courts-métrages  
Des extraits d'émission radio  
Des recettes de cuisine  
Des menus  
Des dépliants publicitaires  
Des plans et des cartes  
Des exercices structuraux

**Informations importantes :**

Cette programmation correspond aux objectifs pour le niveau.

Les contenus et l'ordre présentés sont susceptibles d'être modifiés pour des raisons pédagogiques.

## Niveau B1

Au niveau B1, les cours de Français Général du matin permettent de travailler les 4 compétences, ainsi que le vocabulaire et la grammaire en relation avec la thématique de la semaine.

Les cours de l'après-midi se présentent sous forme d'ateliers. Les étudiants participeront à des ateliers d'oral, d'écrit, de vocabulaire et de structure/phonétique.

Dans ce module, vous travaillerez sur les **thématiques** et sur le vocabulaire concernant :

- la colocation et le logement
- la consommation et le bio
- les repas gastronomiques des Français
- le savoir-vivre
- la vie étudiante et les études
- le travail et le télétravail
- les offres d'emploi et l'entretien d'embauche
- la naturalisation
- la justice
- les droits et les devoirs des citoyens
- le service civique
- les romans et films policiers
- l'art et l'Histoire
- les peintres et les écrivains
- un monument historique, les musées
- les produits alimentaires du monde
- la mondialisation
- la politique au niveau européen

Vous développerez les **compétences** nécessaires pour :

Décrire un lieu et le logement de ses rêves  
Organiser une fête  
Proposer de faire quelque chose et répondre  
Donner des conseils  
Raconter une anecdote  
Ecrire un règlement intérieur  
Ecrire la suite d'un récit  
Parler de ses compétences  
Ecrire son CV et sa lettre de motivation  
Raconter un souvenir d'école  
Exprimer des émotions, parler de sa santé  
Simuler un débat  
Accuser, contester, rejeter la faute sur quelqu'un  
Ecrire une lettre de demande  
Décrire une œuvre d'art  
Ecrire une biographie  
Ecrire une lettre pour proposer ses services  
Proposer une initiative citoyenne européenne  
Ecrire un article, un courriel pour protester  
Ecrire un texte argumenté

Pour ce faire, nous travaillerons ensemble sur les points de **grammaire** suivants :

Le présent (révision)  
L'imparfait et le passé composé  
Le conditionnel  
Le subjonctif présent  
Le passif  
Le participe présent et le gérondif  
Le discours rapporté et la concordance des temps  
Le plus que parfait  
Le passé simple  
Les adverbes  
Les pronoms relatifs simples  
Les doubles pronoms  
La mise en relief avec « c'est... que/qui »  
La place de l'adjectif  
Les indéfinis  
La comparaison  
La cause et la conséquence

Nous nous servirons de **supports** divers tels que :

Des émissions de radio, des articles  
Des slogans  
Des reportages, des interviews, des clips  
Des extraits de romans, de films  
Des règlements  
Des recettes

**Informations importantes :**

Cette programmation correspond aux objectifs pour le niveau.

Les contenus et l'ordre présentés sont susceptibles d'être modifiés pour des raisons pédagogiques.

## Niveau B2

Dans ce module, vous travaillerez sur les **thématiques** et sur le **vocabulaire** concernant :

Le bonheur, le rire  
Les évolutions technologiques  
L'identité culturelle  
Société et citoyenneté  
L'art et les manifestations artistiques  
Les médias, les infos, la presse  
Les sentiments, les valeurs personnelles  
L'économie, les finances, l'argent  
La consommation  
L'écologie et l'environnement  
Les voyages, les découvertes, le tourisme  
L'histoire  
La santé et la médecine  
Les loisirs et les sports  
La France et les Français  
La gastronomie et l'alimentation  
La police, la justice

Vous développerez les **compétences** nécessaires pour :

Manifester son accord et son désaccord  
Présenter les avantages et les inconvénients d'un sujet  
Argumenter  
Réclamer, exprimer son mécontentement à  
Critiquer, exprimer sa réflexion  
Comprendre des documents radiodiffusés  
Comprendre des films et des séries  
Comprendre et faire des récits  
Décrire et proposer des définitions  
Exprimer une appréciation positive ou négative  
Comprendre et écrire de textes longs  
Comprendre et faire des exposés  
Analyser des données chiffrées  
Développer des techniques rédactionnelles

Pour ce faire, nous travaillerons ensemble pour découvrir ou perfectionner les points de **grammaire** suivants :

Les présentatifs  
Les articles définis, indéfinis et partitifs (cas particuliers)  
Le passif  
Le discours rapporté  
Les pronoms relatifs  
Les pronoms personnels  
Les pronoms compléments directs et indirects  
Le présent de l'indicatif et ses utilisations et formes particulières  
Les temps du passé  
Le temps du futur  
Le subjonctif et le conditionnel

Les rapports temporels  
Le participe passé  
Le participe présent, le gérondif et l'adjectif verbal  
L'expression de la concession et de l'opposition  
L'expression de la cause, de la conséquence et du but  
L'expression de l'obligation et de l'interdiction  
Les adverbes  
Les adjectifs  
La nominalisation  
Les marqueurs temporels et circonstanciels  
Les articulateurs du discours  
Les structures comparatives et superlatives  
Les hypothèses

Nous nous servons de **supports** divers tels que :

Des émissions de radio  
Des articles  
Des reportages et des interviews  
Des extraits de romans  
Des règlements et des chartes  
Des recettes et des menus  
Des films et des séries télévisées  
Des clips et des courts-métrages  
Des dépliants et des prospectus  
Des cartes et des plans  
Des annonces et des publicités

**Informations importantes :**

Cette programmation correspond aux objectifs pour le niveau.

Les contenus et l'ordre présentés sont susceptibles d'être modifiés pour de raisons pédagogiques.

## Niveau C1

Dans ce module nous travaillerons sur les **thématiques** suivantes :

Les nouvelles technologies et la révolution numérique  
Les rapports sociaux et affectifs  
Le travail et l'évolution sociale  
La mondialisation et le multiculturalisme  
L'argent, l'économie et les inégalités  
L'Europe : culture, politique, tensions  
Les langues  
L'écologie et le développement durable  
Les arts, les spectacles et la production artistiques  
La santé, la médecine et le progrès  
Le bonheur, les sentiments  
Le rire, l'humour  
La gastronomie  
La France : culture, histoire, clichés

Dans ce module vous développerez les **compétences** nécessaires pour :

Commenter des données statistiques  
Analyser des textes de vulgarisation et des articles et des textes littéraires  
Restituer un raisonnement philosophique  
Comparer des titres de presse et des documents sociologiques  
Comprendre une scène de théâtre  
Faire la critique d'une thèse  
Analyser des témoignages  
Décoder des allusions et des implicites  
Perfectionner son argumentation  
Débattre sur des questions de société diverses  
Rendre-compte et restituer une pensée à partir d'un compte-rendu  
Comprendre et synthétiser une conférence et des articles  
Mettre en regard des points de vue contradictoires  
Comprendre, analyser et rédiger un discours  
Réorganiser des données informatives  
Décrire et comprendre une description complexe, subjective ou poétique  
Elaborer des réflexions approfondies et complexes  
Maîtriser les registres de langue et les distinctions formelle et informelle

Nous nous servons de **supports authentiques** divers tels que :

Des articles de presse  
Des extraits littéraires  
Des émissions télévisées et radiophoniques  
Des journaux et des magazines divers

...dans le but de vous faire perfectionner vos **compétences grammaticales** concernant :

- Les temps et modes verbaux
- Les connecteurs logiques et les articulateurs du discours
- Les pronoms sujets et compléments
- Les pronoms relatifs simples et complexes et la mise en relief
- L'adjectif épithète et l'adjectif qualificatif
- Les différents types d'adverbes et leur formation
- Les exceptions de la langue française
- Les déterminants
- Les rapports logiques (cause, conséquence, but, concession, opposition)
- Les prépositions et les locutions prépositives

... et de vous faire explorer et approfondir vos **compétences lexicales** en lien avec :

- Le nom (genre, nombre, formation, préfixes et suffixes)
- Le vocabulaire spécifique lié aux thématiques abordées
- Les expressions idiomatiques
- Le langage familier et le vocabulaire du quotidien

### Informations importantes :

Cette programmation correspond aux objectifs pour le niveau.

Les contenus et l'ordre présentés sont susceptibles d'être modifiés pour des raisons pédagogiques.

D'autres thématiques peuvent être abordées en fonction des intérêts du groupe tout comme le contenu grammatical qui peut être changé selon les besoins spécifiques

